



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

SECRETARÍA GENERAL

'Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional'

RESOLUCIÓN R. N° 3939 -2018-CU-UNFV

San Miguel, 15 NOV. 2018



Visto el Oficio N° 160-2018-SA-FH-UNFV de fecha de recepción 21.09.2018, de la Decana de la Facultad de Humanidades de esta Casa de Estudios Superiores, mediante el cual remite la Resolución Decanal N° 297-2018-SA-FH-UNFV de fecha 17.09.2018, la misma que, entre otros, aprueba el Plan Curricular 2019 de la Carrera Profesional de Literatura de la referida Facultad; y

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 8° de la Ley N° 30220 – Ley Universitaria, el Estado reconoce la autonomía universitaria. La autonomía inherente a las universidades se ejerce de conformidad a lo establecido en la Constitución, la presente Ley y demás normas aplicables. Esta autonomía se manifiesta, entre otros regímenes, en el Académico, el cual implica la potestad autodeterminativa para fijar el marco del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la institución universitaria. Supone el señalamiento de los planes de estudios, programas de investigación, formas de ingreso y egreso de la institución, etc. Es formalmente dependiente del régimen normativo y es la expresión más acabada de la razón de ser de la actividad universitaria;

Que, el artículo 40° de la referida ley establece que cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país (...). Cada universidad determina en la estructura curricular el nivel de estudios de pre grado, la pertinencia y duración de las prácticas pre profesionales, de acuerdo a sus especialidades. El currículo se debe actualizar cada tres (3) años o cuando sea conveniente, según los avances científicos y tecnológicos. La enseñanza de un idioma extranjero, de preferencia inglés, o la enseñanza de una lengua nativa de preferencia quechua o aymara, es obligatoria en los estudios de pre grado. Los estudios de pre grado comprenden los estudios generales y los estudios específicos y de especialidad. Tienen una duración mínima de cinco (5) años. Se realizan un máximo de dos semestres académicos por año;

Que, el Plan Curricular vigente de la Carrera Profesional de Literatura fue aprobado mediante Resolución R. N° 3910-2007-UNFV de fecha 02.03.2007, el mismo que a la fecha tiene una vigencia de once (11) años;

Que, mediante Resolución R. N° 1943-2017-CU-UNFV de fecha 07.12.2017, se aprobó el Modelo Educativo Socio Formativo Humanista de la Universidad Nacional Federico Villarreal, el cual establece los lineamientos académicos para la determinación del Nuevo Diseño Curricular;

Que, la Oficina Central de Asuntos Académicos, mediante Informe N° 131-2018-OCAA-VRAC-UNFV de fecha 26.07.2018, señala que la propuesta del Nuevo Plan de Estudios 2019 de la Carrera Profesional de Literatura, se justifica en la necesidad de cumplir con las Condiciones Básicas de Calidad dispuesta por la SUNEDU, dentro del marco del Modelo de Licenciamiento Institucional, habiéndose tomado en cuenta la Resolución R. N° 1943-2017-CU-UNFV de fecha 07.12.2017 que aprueba el primer Modelo Educativo de la Universidad Nacional Federico Villarreal, denominado socioformativo - humanista, que brinda los lineamientos académicos para la determinación del Nuevo Diseño Curricular y por consiguiente del Nuevo Plan de Estudios 2019 para todas las Carreras Profesionales y/o Programas de la UNFV, en cumplimiento del artículo 40° de la Ley Universitaria; que el Nuevo Plan de Estudios 2019 toma en cuenta el Estatuto de la Universidad, estableciendo diez (10) semestres académicos, con currículo flexible, número de horas de teoría y práctica para la correcta asignación del creditaje, incorporación de asignaturas de Estudios Generales, Específicos y de Especialidad; conforme a lo establecido en los artículos 41° y 42° de la Ley Universitaria;

///...



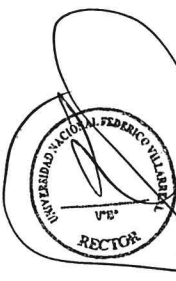
UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

SECRETARÍA GENERAL

///...


Pág. 02

Cont. RESOLUCIÓN R. N° 3939 -2018-CU-UNFV




Que, asimismo, el Nuevo Plan de Estudios 2019 de la referida Carrera Profesional, ha sido elaborado bajo el esquema del Nuevo Diseño Curricular de esta Universidad, aprobado mediante Resolución VRAC N° 361-2018-UNFV de fecha 26.04.2018, el mismo que cuenta con los objetivos académicos, perfil del Ingresante y del graduado, cuadro de distribución de asignaturas, denominación del Grado Académico, Título Profesional y modalidad, malla curricular y tabla de equivalencias;

Que, mediante Resolución R. N° 3193-2018-CU-UNFV de fecha 26.07.2018, se aprobó el Plan Curricular 2019 y tabla de equivalencias de la Carrera Profesional de Literatura de la Facultad de Humanidades;



Que, mediante Oficio N° 181-2018-CRLI-UNFV de fecha 10.09.18, la Comisión Responsable del Licenciamiento Institucional de la Universidad Nacional Federico Villarreal, señala que ha efectuado la revisión y análisis de la documentación que sustenta el Plan de Adecuación de la Universidad ante la SUNEDU, observándose una serie de errores en las resoluciones rectorales como decanales, que aprobaron, entre otros, los planes curriculares de las distintas Carreras Profesionales en esta Universidad;



Que, el artículo 212 del T.U.O de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, referido a la revocación del acto administrativo, señala que cabe la revocación de actos administrativos, con efectos a futuro, entre otros casos, cuando apreciando elementos de juicio sobrevinientes se favorezca legalmente a los destinatarios del acto y siempre que no se genere perjuicios a terceros;

Que, como señala Juan Carlos Morón Urbina, *“la institución de la revocación consiste en la potestad que la ley confiere a la administración para que, en cualquier tiempo, de manera directa, de oficio o a pedido de parte y mediante un nuevo acto administrativo modifique, reforme, sustituya o extinga los efectos jurídicos de un acto administrativo conforme a derecho, aun cuando haya adquirido firmeza debido a que su permanencia ha devenido, por razones externas al administrado, e incompatible con el interés público tutelado por la entidad”*;

En mérito a la opinión de la Oficina Central de Asuntos Académicos, contenida en el Informe N° 131-2018-OCAA-VRAC-UNFV de fecha 26.07.2018, a lo señalado por el Vicerrectorado Académico en el Oficio N° 543-2018-VRAC-UNFV de fecha 28.09.2018 y estando a lo dispuesto por el señor Rector en Proveído N° 4649-2018-R-UNFV de fecha 01.10.2018, **el Consejo Universitario en Sesión Ordinaria N° 65, de fecha 05.11.2018, acordó en el sentido y tal como se expresa en la parte resolutive de la presente resolución;** y

De conformidad con la Ley N° 30220 – Ley Universitaria, el Estatuto, el Reglamento General de la Universidad, la Resolución R. N° 536-2016-UNFV, de fecha 27.12.2016 y la Resolución R. N° 1075-2017-CU-UNFV, de fecha 12.06.2017;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- Dejar sin efecto la Resolución R. N° 3193-2018-CU-UNFV de fecha 26.07.2018; por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente resolución.

///...



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

SECRETARÍA GENERAL

///...

Pág. 03

Cont. RESOLUCIÓN R. N° 3939 -2018-CU-UNFV

ARTÍCULO SEGUNDO. - Ratificar la Resolución Decanal N° 297-2018-SA-FH-UNFV de fecha 17.09.2018; en consecuencia, aprobar el Plan de Estudios 2019 de la Carrera Profesional de Literatura de la Facultad de Humanidades de esta Casa de Estudios Superiores, el mismo que contiene: los objetivos académicos, perfil del Ingresante y del graduado, cuadro de distribución de asignaturas, denominación del Grado Académico, Título Profesional y modalidad, malla curricular y tabla de equivalencias, el mismo que en catorce (14) folios, debidamente sellados y rubricados por el Secretario General (e) forman parte de la presente resolución.

ARTÍCULO TERCERO.- Remitir la presente resolución a la Oficina Central de Registros Académicos y Centro de Cómputo para la correspondiente codificación de asignaturas.

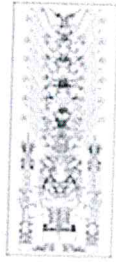
ARTÍCULO CUARTO.- Los Vicerrectorados Académico y de Investigación, la Facultad de Humanidades, así como las Oficinas Centrales de Asuntos Académicos, Oficina Central de Registros Académicos y Centro de Cómputo, Oficina de Grados y Títulos de la Secretaría General, dictarán las medidas necesarias para el cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.

RECTOR
RECTOR

SECRETARIO GENERAL (e)
SECRETARIO GENERAL (e)

GHG



Universidad Nacional
Federico Villarreal

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

PLAN DE ESTUDIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE
LITERATURA

MODALIDAD: PRESENCIAL



Fecha de actualización:

OCTUBRE 2018



I. OBJETIVOS ACADÉMICOS

1. Formar especialistas en Literatura relacionados con las demás disciplinas humanísticas.
2. Brindar un conocimiento panorámico y consistente de la teoría literaria, la interpretación de textos, la literatura peruana, la literatura latinoamericana y la literatura universal.
3. Proporcionar conocimientos sólidos sobre las categorías y los conceptos de las disciplinas de las ciencias humanas afines a la literatura para mantener un dialogo interdisciplinario constante.
4. Propiciar el planteamiento de problemas y motivos de investigación que respondan a una nueva sensibilidad de la literatura peruana y latinoamericana.
5. Preparar profesionales que aporten lúcida y críticamente en la discusión y análisis de la literatura peruana a partir de los nuevos enfoques de acercamiento textual.
6. Preparar profesionales para desempeñarse como docentes universitarios, guionistas, asesores y promotores culturales, correctores de estilo, editores, periodismo cultural y empresa editorial.

II. PERFIL DEL INGRESANTE Y DEL GRADUADO

2.1 Perfil del ingresante

Dimensión actitudinal:

- Valora la democracia, los derechos humanos de todas las personas sin discriminar a nadie en un el contexto de una sociedad igualitaria.
- Ejercen su ciudadanía con respeto del otro a partir de su identidad en un marco de trabajo en equipo para elaborar proyectos académicos y de emprendimiento.
- Desarrollan procesos autónomos de aprendizaje demostrando su vocación literaria en un contexto académico y cultural.
- Muestran respeto y tolerancia por las creencias cosmovisiones y expresiones religiosas diversas.
- Aprecian artísticamente y crean producciones literarias en el marco histórico cultural peruano y latinoamericano.



Dimensión procedimental:

- Interpreta textos en diversos sistemas literarios.
- Expresa su capacidad literaria, a nivel oral y escrito, en función a las normas gramaticales.
- Usa correctamente el castellano para comunicarse en diversos contextos sociales y culturales.

Dimensión cognoscitiva:

- Posee conocimientos básicos en tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), que los aplicará en el desarrollo de su propio aprendizaje.
- Posee la capacidad de distinguir textos ficcionales y no ficcionales en el nivel discursivo.
- Interpreta textos literarios siguiendo procedimientos y técnicas de análisis textual
- Asume convicciones críticas de la realidad a partir de lecturas de textos literarios y no literarios.
- Comprende los procesos históricos en los cuales están inmersos en el proceso de la literatura

Fuente: Documento modelo educativo 2018

2.2 Perfil del graduado

Por competencias:

- Tiene la competencia teórico-práctica para opinar críticamente sobre el fenómeno literario.
- Está capacitado para analizar la problemática concerniente a la literatura peruana, latinoamericana y universal utilizando categorías interdisciplinarias de las ciencias humanas
- Tiene una formación integral sobre la cultura universal, la realidad peruana y latinoamericana
- El licenciado en literatura puede desempeñarse en la docencia universitaria o superior.
- Puede dedicarse a la investigación en forma personal o través de institutos o centros académicos
- Puede dedicarse a la crítica literaria o a la creación.
- Puede trabajar en el campo editorial, el periodismo cultural o en la promoción cultural, asesoría cultural y corrección de estilo.



III. CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS

PRIMER SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA REQUISITO
1		Inglés I	Obligatorio	General	0	2	1.0	0	32	32	
2		Lenguaje	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
3		Metodología del Trabajo Universitario	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
4		Filosofía General	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
5		Matemática	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
6		Sociología	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
7		Textos Literarios I (Narrativa)	Obligatorio	Específico	3	2	4.0	48	32	80	
TOTAL					13	14	20	208	224	432	

SEGUNDO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA REQUISITO
8		Inglés II	Obligatorio	General	0	2	1.0	0	32	32	1
9		Lógica	Obligatorio	General	1	2	2.0	16	32	48	5
10		Comunicación y Redacción Académica	Obligatorio	General	1	2	2.0	16	32	48	
11		Economía	Obligatorio	General	1	2	2.0	16	32	48	
12		Ecología y Medio Ambiente	Obligatorio	General	1	2	2.0	16	32	48	
13		Lingüística General	Obligatorio	Específico	3	4	5.0	48	64	112	2
14		Textos Literarios II (Poesía)	Obligatorio	Específico	3	2	4.0	48	32	80	7
TOTAL					10	16	18	160	256	416	



TERCER SEMESTRE

No	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
15		Inglés III	Obligatorio	General	0	2	1.0	0	32	32	8
16		Metodología de la Investigación Científica	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
17		Constitución y Derechos Humanos	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
18		Ética y Responsabilidad Social	Obligatorio	General	1	2	2.0	16	32	48	
19		Proceso Histórico Peruano	Obligatorio	General	2	2	3.0	32	32	64	
20		Semiótica	Obligatorio	Específico	3	2	4.0	48	32	80	
21		Textos Literarios III (Teatro)	Obligatorio	Específico	3	2	4.0	48	32	80	14
TOTAL					13	14	20	208	224	432	

CUARTO SEMESTRE

No	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
22		Literatura General	Obligatorio	Específico	2	2	3.0	32	32	64	
23		Literatura Griega	Obligatorio	Específico	2	2	3.0	32	32	64	
24		Narratología	Obligatorio	Específico	3	2	4.0	48	32	80	
25		Retórica	Obligatorio	Específico	2	2	3.0	32	32	64	
26		Literatura Peruana I (Prehispánica)	Obligatorio	Específico	2	2	3.0	32	32	64	
27		Literatura Española I (Medieval)	Obligatorio	Específico	2	2	3.0	32	32	64	
28		Lit. Latinoamericana I (Colonial)	Obligatorio	Específico	2	2	3.0	32	32	64	
TOTAL					15	14	22	240	224	464	



QUINTO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
29		Teoría I	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
30		Literatura Latina	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
31		Poética	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
32		Interpretación de Textos Literarios I	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
33		Literatura Peruana II (Colonial)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	26
34		Literatura Española II (Siglo de Oro y XVIII)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	27
35		Literatura Latinoamericana II (Emancipación)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	28
36		Electivo 1 (Certificación Progresiva CP5)	Electivo	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
TOTAL					16	16	24	256	256	512	

SEXTO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA A REQUISITO
37		Teoría II	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	29
38		Literatura Medieval	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	30
39		Tradición Oral I (Andina)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
40		Interpretación de Textos Literarios II	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	32
41		Literatura Peruana III (Costumbrismo y Modernismo)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	33
42		Literatura Española III (Siglos XIX y XX)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	34
43		Literatura Latinoamericana III (Vanguardismo)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	35
44		Electivo 2 (Certificación Progresiva CP6)	Electivo	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
TOTAL					16	16	24	256	256	512	



SÉPTIMO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
45		Teoría Literaria III	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	37
46		Literatura Moderna	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	38
47		Tradición Oral II (Amazónica)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	39
48		Interpretación de Textos Literarios III	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	40
49		Literatura Peruana IV (Modernismo y Vanguardismo)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	41
50		Investigación I	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	
51		Literatura Latinoamericana IV (Actual)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	43
52		Electivo 3 (Certificación Progresiva CP7)	Electivo	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					16	16	24	256	256	512	

OCTAVO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
53		Seminario de Teoría Literaria	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	45
54		Literatura Contemporánea	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	46
55		Seminario de Poesía Peruana del Siglo XX	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	
56		Seminario de Interpretación de Textos Literarios	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	48
57		Literatura Peruana V (2° Mitad del XX a la actualidad)	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	49
58		Investigación II	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	50
59		Seminario de Literatura Latinoamericana	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	51
60		Electivo 4 (E8)	Electivo	De Especialidad	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					16	16	24	256	256	512	



NOVENO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
61		Práctica Pre profesional I	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
62		Cine y Literatura	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
63		Seminario de Crítica Literaria I	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
64		Tesis I	Obligatorio	De Especialidad	3	2	4.0	48	32	80	58
65		Electivo 5 (E9)	Electivo	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
TOTAL					11	10	16	176	160	336	

DÉCIMO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	NÚMERO ASIGNATURA REQUISITO
66		Práctica Pre profesional II	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	61
67		Apreciación Estética y Musical	Obligatorio	específico	2	2	3.0	32	32	64	
68		Seminario de Crítica Literaria II	Obligatorio	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	63
69		Tesis II	Obligatorio	De Especialidad	3	2	4.0	48	32	80	64
70		Electivo 6 (E10)	Electivo	De Especialidad	2	2	3.0	32	32	64	
TOTAL					11	10	16	176	160	336	

ELECTIVOS 1 - PARA CERTIFICACIÓN PROGRESIVA – CP5

No.	CÓDIGO	CERTIFICACIÓN	ASIGNATURAS	HT	HP	CRED.	THA	CÓDIGO ASIGNATURA REQUISITO
1.1		Corrector de Textos	Gramática Normativa	2	2	3.0	64	
2.1		Redactor de Artículos Literarios	Redacción Literaria I	2	2	3.0	64	
3.1		Editor y Gestor Cultural	Dirección Editorial	2	2	3.0	64	



ELECTIVOS 2 - PARA CERTIFICACIÓN PROGRESIVA – CP6

No.	CÓDIGO	CERTIFICACIÓN	ASIGNATURAS	HT	HP	CRED.	THA	CÓDIGO ASIGNATURA REQUISITO
1.2		Corrector de Estilo	Morfosintaxis I	2	2	3.0	64	CP51.1
2.2		Redactor de Artículos Literarios	Redacción Literaria II	2	2	3.0	64	CP52.1
3.2		Editor y Gestor Cultural	Producción Editorial	2	2	3.0	64	CP53.1

ELECTIVOS 3 - PARA CERTIFICACIÓN PROGRESIVA – CP7

No.	CÓDIGO	CERTIFICACIÓN	ASIGNATURAS	HT	HP	CRED.	THA	CÓDIGO ASIGNATURA REQUISITO
1.3		Corrector de Estilo	Morfosintaxis II	2	2	3.0	64	CP6 1.2
2.3		Redactor de Artículos Literarios	Redacción Literaria III	2	2	3.0	64	CP6 2.2
3.3		Editor y Gestor Cultural	Gestión Cultural	2	2	3.0	64	CP6 3.2

ELECTIVO 4 - (E8)

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HT	HP	CRED.	THA	CÓDIGO ASIGNATURA REQUISITO
1.1		Literatura Peruana Amazónica	2	2	3.0	64	
1.2		Novela Regionalista Latinoamericana	2	2	3.0	64	
1.3		Novela Policial	2	2	3.0	64	

ELECTIVO 5 - (E9)

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HT	HP	CRED.	THA	CÓDIGO ASIGNATURA REQUISITO
2.1		Crítica de Poesía	2	2	3.0	64	
2.2		Crítica de Narrativa	2	2	3.0	64	
2.3		Didáctica Literaria I	2	2	3.0	64	

ELECTIVO 6 - (E10)

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	HT	HP	CRED.	THA	CÓDIGO ASIGNATURA REQUISITO
3.1		Crítica de Teatro	2	2	3.0	64	
3.2		Taller de Narrativa	2	2	3.0	64	
3.3		Didáctica Literaria II	2	2	3.0	64	



RESUMEN

ASIGNATURAS		CRÉDITOS	
OBLIGATORIOS	ELECTIVOS	OBLIGATORIOS	ELECTIVOS
64	6	190	18
TOTAL ASIGNATURAS		TOTAL CRÉDITOS	
70		208	

TOTAL HORAS CARRERA PROFESIONAL

TOTAL HT	TOTAL HP	TOTAL HORAS ACADÉMICAS
2192	2272	4464

IV. DENOMINACION DE LA CARRERA PROFESIONAL, GRADO, TÍTULO PROFESIONAL Y MODALIDAD

Carrera Profesional
Grado Académico
Título Profesional
Modalidad

Literatura
Bachiller en Literatura
Licenciado en Literatura
Presencial



ESCUELA PROFESIONAL DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
MALLA CURRICULAR DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LITERATURA

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE	SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE	NOVENO SEMESTRE	DÉCIMO SEMESTRE
ESTUDIOS GENERALES		ESTUDIOS ESPECIFICOS			ESTUDIOS ESPECIALIZADOS				
01 INGLÉS I CRÉDITOS: 1	REQ. 01 08 INGLÉS II CRÉDITOS: 1	REQ. 8 15 INGLÉS III CRÉDITOS: 1	22 LITERATURA GENERAL CRÉDITOS: 3	29 TEORÍA I CRÉDITOS: 3	REQ. 29 37 TEORÍA II CRÉDITOS: 3	REQ. 37 45 TEORÍA LITERARIA III CRÉDITOS: 3	REQ. 45 53 SEMINARIO DE TEORÍA LITERARIA CRÉDITOS: 3	61 PRÁCTICA PREPROFESIONAL I CRÉDITOS: 3	REQ. 61 66 PRÁCTICA PREPROFESIONAL II CRÉDITOS: 3
02 LENGUAJE CRÉDITOS: 3	REQ. 5 09 LÓGICA CRÉDITOS: 2	16 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA CRÉDITOS: 3	23 LITERATURA GRIEGA CRÉDITOS: 3	30 LITERATURA LATINA CRÉDITOS: 3	REQ. 30 38 LITERATURA MEDIEVAL CRÉDITOS: 3	REQ. 38 46 LITERATURA MODERNA CRÉDITOS: 3	REQ. 46 54 LITERATURA CONTEMPORÁNEA CRÉDITOS: 3	62 CINE Y LITERATURA CRÉDITOS: 3	67 APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL CRÉDITOS: 3
03 METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO CRÉDITOS: 3	10 COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA CRÉDITOS: 2	17 CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	24 NARRATOLOGÍA CRÉDITOS: 4	31 POÉTICA CRÉDITOS: 3	39 TRADICIÓN ORAL I (ANDINA) CRÉDITOS: 3	REQ. 39 47 TRADICIÓN ORAL II (AMAZÓNICA) CRÉDITOS: 3	55 SEMINARIO DE POESÍA PERUANA DEL SIGLO XX CRÉDITOS: 3	63 SEMINARIO DE CRÍTICA LITERARIA I CRÉDITOS: 3	REQ. 63 68 SEMINARIO DE CRÍTICA LITERARIA II CRÉDITOS: 3
04 FILOSOFÍA GENERAL CRÉDITOS: 3	11 ECONOMÍA CRÉDITOS: 2	18 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CRÉDITOS: 2	25 RETÓRICA CRÉDITOS: 3	32 INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS I CRÉDITOS: 3	REQ. 32 40 INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS II CRÉDITOS: 3	REQ. 40 48 INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS III CRÉDITOS: 3	REQ. 48 56 SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS CRÉDITOS: 3	REQ. 56 64 TESIS I CRÉDITOS: 4	REQ. 64 69 TESIS II CRÉDITOS: 4
05 MATEMÁTICA CRÉDITOS: 3	12 ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE CRÉDITOS: 2	19 PROCESO HISTÓRICO PERUANO CRÉDITOS: 3	26 LITERATURA PERUANA I (PREHISPÁNICA) CRÉDITOS: 3	REQ. 26 33 LITERATURA PERUANA II (COLONIAL) CRÉDITOS: 3	REQ. 33 41 LITERATURA PERUANA III (COSTUMBRISMO Y MODERNISMO) CRÉDITOS: 3	REQ. 41 49 LITERATURA PERUANA IV (MODERNISMO Y VANGUARDISMO) CRÉDITOS: 3	REQ. 49 57 LITERATURA PERUANA V (2ª MITAD DEL XX A LA ACTUALIDAD) CRÉDITOS: 3	58 TESIS I CRÉDITOS: 4	64 TESIS II CRÉDITOS: 4
06 SOCIOLOGÍA CRÉDITOS: 3	REQ. 2 13 LINGÜÍSTICA GENERAL CRÉDITOS: 5	20 SEMIÓTICA CRÉDITOS: 4	27 LITERATURA ESPAÑOLA I (MEDIEVAL) CRÉDITOS: 3	REQ. 27 34 LITERATURA ESPAÑOLA II (SIGLO DE ORO Y XVIII) CRÉDITOS: 3	REQ. 34 42 LITERATURA ESPAÑOLA III (SIGLOS XIX Y XX) CRÉDITOS: 3	50 INVESTIGACION I CRÉDITOS: 3	REQ. 50 58 INVESTIGACION II CRÉDITOS: 3	59 SEMINARIO DE LITERATURA LATINOAMERICANA CRÉDITOS: 3	
07 TEXTOS LITERARIOS I (NARRATIVA) CRÉDITOS: 4	REQ. 7 14 TEXTOS LITERARIOS II (POESÍA) CRÉDITOS: 4	REQ. 14 21 TEXTOS LITERARIOS III (TEATRO) CRÉDITOS: 4	28 LITERATURA LATINOAMERICANA I (Colonial) CRÉDITOS: 3	REQ. 28 35 LITERATURA LATINOAMERICANA II (EMANCIPACIÓN) CRÉDITOS: 3	REQ. 35 43 LITERATURA LATINOAMERICANA III (VANGUARDISMO) CRÉDITOS: 3	REQ. 43 51 LITERATURA LATINOAMERICANA IV (ACTUAL) CRÉDITOS: 3	51 SEMINARIO DE LITERATURA LATINOAMERICANA CRÉDITOS: 3		

ELECTIVAS PARA CERTIFICACIÓN PROGRESIVA	ELECTIVO I	ELECTIVO II	ELECTIVO III	ELECTIVO IV	ELECTIVO V	ELECTIVA VI
ÁREAS ELECTIVAS	36	44	52	60	65	70
CERTIFICACIÓN PROGRESIVA 1 MENCIÓN 1	5to. SEMESTRE	6to. SEMESTRE	7mo. SEMESTRE	8vo. SEMESTRE	9no. SEMESTRE	10mo. SEMESTRE
CORRECTOR DE TEXTOS	CPS 1.1	REQ. CP6 2.1	REQ. CP7 3.1	ELECTIVO 1 (E8 1.1)	ELECTIVO 1 (E9 2.1)	ELECTIVO 1 (E10 3.1)
	GRAMÁTICA NORMATIVA	MORFOSINTAXIS I	MORFOSINTAXIS II	LITERATURA PERUANA AMAZÓNICA	CRÍTICA DE POESÍA	CRÍTICA DE TEATRO
	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3
CERTIFICACIÓN PROGRESIVA 2 MENCIÓN 2	CPS 1.2	REQ. CP6 2.2	REQ. CP7 3.2	ELECTIVO 2 (E8 1.2)	ELECTIVO 2 (E9 2.2)	ELECTIVO 2 (E10 3.2)
REDACTOR DE ARTICULOS LITRARIOS	REDACCIÓN LITERARIA I	REDACCIÓN LITERARIA II	REDACCIÓN LITERARIA III	NOVELA REGIONALISTA LATINOAMERICANA	CRITICA DE NARRATIVA	TALLER DE NARRATIVA
	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3
CERTIFICACIÓN PROGRESIVA 3 MENCIÓN 3	CPS 1.3	REQ. CP6 2.3	REQ. CP7 3.3	ELECTIVO 3 (E8 1.3)	ELECTIVO 3 (E9 2.3)	ELECTIVO 3 (E10 3.3)
EDITOR Y GESTOR CULTURAL	DIRECCIÓN EDITORIAL	PRODUCCIÓN EDITORIAL	GESTIÓN CULTURAL	NOVELA POLICIAL	DIDÁCTICA LITERARIA I	DIDÁCTICA LITERARIA II
	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 2	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3	CRÉDITOS: 3

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE	SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE	NOVENO SEMESTRE	DÉCIMO SEMESTRE
TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS	TOTAL CRÉDITOS
20	18	20	22	24	24	24	24	16	16

COLOR ÍCONO	ÁREA CURRICULAR
A	ESTUDIOS GENERALES
B	ESTUDIOS ESPECIFICOS
C	ESTUDIOS ESPECIALIZADOS

CUADRO CONSOLIDADO	
TOTAL DE ASIGNATURAS	TOTAL DE CRÉDITOS
70	208



VI. TABLA DE EQUIVALENCIAS DE LA CARRERA PROFESIONAL DE LITERATURA

PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
SEMESTRE	CÓDIGO	ASIGNATURAS	CRÉD.	CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	CRÉD.
1		INGLÉS I	1				
1		LENGUAJE	4	1	HUG101	LENGUA CASTELLANA I	4
1		METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO	4	1	6B0034	MÉTODOS DE TRABAJO UNIVERSITARIO I	4
1		FILOSOFÍA GENERAL	3	1	2A0072	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	3
1		MATEMÁTICA	3	1	3B0154	MATEMÁTICA MODERNA	3
1		SOCIOLOGÍA	3				
1		TEXTOS LITERARIOS I (NARRATIVA)	4				
2		INGLÉS II	1				
2		LÓGICA	3	1	HUG102	FUNDAMENTOS DE LÓGICA	3
2		COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA	4	1	2C0151	LENGUA CASTELLANA II	4
2		ECONOMÍA	3				
2		ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE	4	2	4A0008	BIOLOGÍA	3
2		LINGÜÍSTICA GENERAL	3	2	2C0148	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA	3
2		TEXTOS LITERARIOS II (POESÍA)	4				
3		INGLÉS III	1				
3		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	4	1	6B0035	MÉTODOS DE TRABAJO UNIVERSITARIO II	4
3		CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS	3				
3		ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	3				
3		PROCESO HISTÓRICO PERUANO	3	1	HUG103	HISTORIA CRÍTICA DEL PERÚ	3
3		SEMIÓTICA	4	2	HUE232	SEMIÓTICA	3
3		TEXTOS LITERARIOS III (TEATRO)	4				



PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
SEMESTRE	CÓDIGO	ASIGNATURAS	CRÉD.	CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	CRÉD.
4		LITERATURA GENERAL	3	2	HUG110	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA	3
4		LITERATURA GRIEGA	3	2	HUE226	LITERATURA GRIEGA	3
4		NARRATOLOGÍA	4	4	2C0170	NARRATOLOGÍA	4
4		RETÓRICA	3	2	2C0171	RETÓRICA	4
4		LITERATURA PERUANA I (PREHISPÁNICA)	3	2	2C164	LITERATURA QUECHUA	4
4		LITERATURA ESPAÑOLA I (MEDIEVAL)	3	2	HU3349	LITERATURA ESPAÑOLA I	3
4		LITERATURA LATINAMERICANA I (COLONIAL)	3	3	2C0157	LITERATURA LATINAMERICANA I	4
5		TEORÍA LITERARIA I	3	2	2C0050	TEORÍA LITERARIA I	4
5		LITERATURA LATINA	3	3	HUE353	LITERATURA LATINA	3
5		POÉTICA	4	3	1E0004	POÉTICA	4
5		INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS I	3	2	2C0145	INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS I	4
5		LITERATURA PERUANA II (COLONIAL)	3	3	2C0162	LITERATURA PERUANA COLONIAL	4
5		LITERATURA ESPAÑOLA II (SIGLO DE ORO Y XVIII)	3	3	HUE350	LITERATURA ESPAÑOLA II	3
5		LITERATURA LATINAMERICANA II (EMANCIPACIÓN)	3	3	2C0158	LITERATURA LATINAMERICANA II	3
6		TEORÍA II	3	3	2C0054	TEORÍA LITERARIA II	4
6		LITERATURA MEDIEVAL	3	3	HUE354	LITERATURA MEDIEVAL	3
6		TRADICIÓN ORAL I (ANDINA)	3	4	2C0167	LITERATURA ORALES I	4
6		INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS II	3	3	2C0146	INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS II	4
6		LITERATURA PERUANA III (COSTUMBRISMO Y MODERNISMO)	3	3	2C0161	LITERATURA PERUANA (COSTUMBRISMO Y MODERNISMO)	4
6		LITERATURA ESPAÑOLA III (SIGLOS XIX Y XX)	3				
6		LITERATURA LATINAMERICANA III (VANGUARDISMO)	3	4	2C0159	LITERATURA LATINAMERICANA III	4



PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
SEMESTRE	CÓDIGO	ASIGNATURAS	CRÉD.	CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	CRÉD.
7		TEORÍA LITERARIA III	3	3	2C0172	TEORÍA LITERARIA III	4
7		LITERATURA MODERNA	3	4	HUE430	LITERATURA MODERNA	3
7		TRADICIÓN ORAL II (AMAZÓNICA)	3	4	2C0168	LITERATURA ORALES II	4
7		INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIAS III	3	3	2C0147	INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIAS III	4
7		LITERATURA PERUANA IV (MODERNISMO Y VANGUARDISMO)	3	4	2C0156	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	3
7		INVESTIGACIÓN I	4				
7		LITERATURA LATINOAMERICANA IV (ACTUAL)	3	4	2C0160	LITERATURA LATINOAMERICANA IV	4
8		SEMINARIO DE TEORÍA LITERARIA	3				
8		LITERATURA CONTEMPORÁNEA	3	4	2C0155	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	3
8		SEMINARIO DE POESÍA PERUANA DEL SIGLO XX	4	5	HC0204	SEMINARIO DE LITERATURA PERUANA I	4
8		SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS	3				
8		LITERATURA PERUANA V (2° MITAD DEL XX A LA ACT.)	3	4	2C0149	LECTURAS PERUANAS I	4
8		INVESTIGACIÓN II	3				
8		SEMINARIO DE LITERATURA LATINAMERICANA	3				
9		PRÁCTICA PREPROFESIONAL I	3	5	GA0101	PRÁCTICA PREPROFESIONAL I	6
9		SEMINARIO DE CRÍTICA LITERARIA I	3				
9		TESIS I	4	5	HC0038	SEMINARIO DE TESIS I	4
10		PRÁCTICA PREPROFESIONAL II	3	5	GA0102	PRÁCTICA PREPROFESIONAL II	6
10		APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL	3				
10		SEMINARIO DE CRÍTICA LITERARIA II	3				
10		TESIS II	4	5	HC0039	SEMINARIO DE TESIS II	4

