



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

SECRETARÍA GENERAL
'Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional'

RESOLUCIÓN R. N° 3940 -2018-CU-UNFV

San Miguel, **15 NOV. 2018**



Visto el Oficio N° 160-2018-SA-FH-UNFV de fecha de recepción 21.09.2018, de la Decana de la Facultad de Humanidades de esta Casa de Estudios Superiores, mediante el cual remite la Resolución Decanal N° 298-2018-SA-FH-UNFV de fecha 17.09.2018, la misma que, entre otros, aprueba el Plan Curricular 2019 de la Carrera Profesional de Arqueología de la referida Facultad; y

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 8° de la Ley N° 30220 – Ley Universitaria, el Estado reconoce la autonomía universitaria. La autonomía inherente a las universidades se ejerce de conformidad a lo establecido en la Constitución, la presente Ley y demás normas aplicables. Esta autonomía se manifiesta, entre otros regímenes, en el Académico, el cual implica la potestad autodeterminativa para fijar el marco del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la institución universitaria. Supone el señalamiento de los planes de estudios, programas de investigación, formas de ingreso y egreso de la institución, etc. Es formalmente dependiente del régimen normativo y es la expresión más acabada de la razón de ser de la actividad universitaria;

Que, el artículo 40° de la referida ley establece que cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país (...). Cada universidad determina en la estructura curricular el nivel de estudios de pre grado, la pertinencia y duración de las prácticas pre profesionales, de acuerdo a sus especialidades. El currículo se debe actualizar cada tres (3) años o cuando sea conveniente, según los avances científicos y tecnológicos. La enseñanza de un idioma extranjero, de preferencia inglés, o la enseñanza de una lengua nativa de preferencia quechua o aymara, es obligatoria en los estudios de pre grado. Los estudios de pre grado comprenden los estudios generales y los estudios específicos y de especialidad. Tienen una duración mínima de cinco (5) años. Se realizan un máximo de dos semestres académicos por año;

Que, el Plan Curricular vigente de la Carrera Profesional de Arqueología fue aprobado mediante Resolución R. N° 3910-2007-UNFV de fecha 02.03.2007, el mismo que a la fecha tiene una vigencia de once (11) años;

Que, mediante Resolución R. N° 1943-2017-CU-UNFV de fecha 07.12.2017, se aprobó el Modelo Educativo Socio Formativo Humanista de la Universidad Nacional Federico Villarreal, el cual establece los lineamientos académicos para la determinación del Nuevo Diseño Curricular;

Que, la Oficina Central de Asuntos Académicos, mediante Informe N° 134-2018-OCAA-VRAC-UNFV de fecha 26.07.2018, señala que la propuesta del Nuevo Plan de Estudios 2019 de la Carrera Profesional de Arqueología, se justifica en la necesidad de cumplir con las Condiciones Básicas de Calidad dispuesta por la SUNEDU, dentro del marco del Modelo de Licenciamiento Institucional, habiéndose tomado en cuenta la Resolución R. N° 1943-2017-CU-UNFV de fecha 07.12.2017 que aprueba el primer Modelo Educativo de la Universidad Nacional Federico Villarreal, denominado socioformativo - humanista, que brinda los lineamientos académicos para la determinación del Nuevo Diseño Curricular y por consiguiente del Nuevo Plan de Estudios 2019 para todas las Carreras Profesionales y/o Programas de la UNFV, en cumplimiento del artículo 40° de la Ley Universitaria; que el Nuevo Plan de Estudios 2019 toma en cuenta el Estatuto de la Universidad, estableciendo diez (10) semestres académicos, con currículo flexible, número de horas de teoría y práctica para la correcta asignación del creditaje, incorporación de asignaturas de Estudios Generales, Específicos y de Especialidad; conforme a lo establecido en los artículos 41° y 42° de la Ley Universitaria;

///...



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL

SECRETARÍA GENERAL

///...

Pág. 02

Cont. RESOLUCIÓN R. N° 3940 -2018-CU-UNFV

Que, asimismo, el Nuevo Plan de Estudios 2019 de la referida Carrera Profesional, ha sido elaborado bajo el esquema del Nuevo Diseño Curricular de esta Universidad, aprobado mediante Resolución VRAC N° 361-2018-UNFV de fecha 26.04.2018, el mismo que cuenta con los objetivos académicos, perfil del Ingresante y del graduado, cuadro de distribución de asignaturas, denominación del Grado Académico, Título Profesional y modalidad, malla curricular y tabla de equivalencias;

Que, mediante Resolución R. N° 3191-2018-CU-UNFV de fecha 26.07.2018, se aprobó el Plan Curricular 2019 y tabla de equivalencias de la Carrera Profesional de Arqueología de la Facultad de Humanidades;

Que, mediante Oficio N° 181-2018-CRLI-UNFV de fecha 10.09.18, la Comisión Responsable del Licenciamiento Institucional de la Universidad Nacional Federico Villarreal, señala que ha efectuado la revisión y análisis de la documentación que sustenta el Plan de Adecuación de la Universidad ante la SUNEDU, observándose una serie de errores en las resoluciones rectorales como decanales, que aprobaron, entre otros, los planes curriculares de las distintas Carreras Profesionales en esta Universidad;

Que, el artículo 212 del T.U.O de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, referido a la revocación del acto administrativo, señala que cabe la revocación de actos administrativos, con efectos a futuro, entre otros casos, cuando apreciando elementos de juicio sobrevinientes se favorezca legalmente a los destinatarios del acto y siempre que no se genere perjuicios a terceros;

Que, como señala Juan Carlos Morón Urbina, *“la institución de la revocación consiste en la potestad que la ley confiere a la administración para que, en cualquier tiempo, de manera directa, de oficio o a pedido de parte y mediante un nuevo acto administrativo modifique, reforme, sustituya o extinga los efectos jurídicos de un acto administrativo conforme a derecho, aun cuando haya adquirido firmeza debido a que su permanencia ha devenido, por razones externas al administrado, e incompatible con el interés público tutelado por la entidad”*;

En mérito a la opinión de la Oficina Central de Asuntos Académicos, contenida en el Informe N° 134-2018-OCAA-VRAC-UNFV de fecha 26.07.2018, a lo señalado por el Vicerrectorado Académico en el Oficio N° 543-2018-VRAC-UNFV de fecha 28.09.2018 y estando a lo dispuesto por el señor Rector en Proveído N° 4649-2018-R-UNFV de fecha 01.10.2018, **el Consejo Universitario en Sesión Ordinaria N° 65, de fecha 05.11.2018, acordó en el sentido y tal como se expresa en la parte resolutive de la presente resolución; y**

De conformidad con la Ley N° 30220 – Ley Universitaria, el Estatuto, el Reglamento General de la Universidad, la Resolución R. N° 536-2016-UNFV, de fecha 27.12.2016 y la Resolución R. N° 1075-2017-CU-UNFV, de fecha 12.06.2017;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- Dejar sin efecto la Resolución R. N° 3191-2018-CU-UNFV de fecha 26.07.2018; por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente resolución.

///...



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL
SECRETARÍA GENERAL

///...

Pág. 03

Cont. RESOLUCIÓN R. N° 3940 -2018-CU-UNFV

ARTÍCULO SEGUNDO. - Ratificar la Resolución Decanal N° 298-2018-SA-FH-UNFV de fecha 17.09.2018; en consecuencia, aprobar el Plan de Estudios 2019 de la Carrera Profesional de Arqueología de la Facultad de Humanidades de esta Casa de Estudios Superiores, el mismo que contiene: los objetivos académicos, perfil del Ingresante y del graduado, cuadro de distribución de asignaturas, denominación del Grado Académico, Título Profesional y modalidad, malla curricular y tabla de equivalencias, el mismo que en quince (15) folios, debidamente sellados y rubricados por el Secretario General (e) forman parte de la presente resolución.

ARTÍCULO TERCERO.- Remitir la presente resolución a la Oficina Central de Registros Académicos y Centro de Cómputo para la correspondiente codificación de asignaturas.

ARTÍCULO CUARTO.- Los Vicerrectorados Académico y de Investigación, la Facultad de Humanidades, así como las Oficinas Centrales de Asuntos Académicos, Oficina Central de Registros Académicos y Centro de Cómputo, Oficina de Grados y Títulos de la Secretaría General, dictarán las medidas necesarias para el cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.

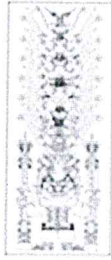


Dr. JUAN OSWALDO ALFARO BERNEDO
RECTOR



LIC. ENRIQUE IVAN VEGA MUCHA
SECRETARIO GENERAL (e)

GHG



Universidad Nacional
Federico Villarreal

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA Y
ARQUEOLOGÍA

PLAN DE ESTUDIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE
ARQUEOLOGÍA

MODALIDAD: PRESENCIAL



Fecha de actualización:

OCTUBRE 2018



PRESENTACIÓN

El Nuevo Plan Curricular es una respuesta a la necesidad de un cambio trascendental en la concepción de la carrera de Arqueología; cuyo perfil debe ser acorde con las nuevas tendencias en la preservación de la memoria de los pueblos, a través de toda su existencia. Desde las primeras manifestaciones culturales con el hombre transhumante y recolector, pasando por el proceso de sedentarización y domesticación de plantas y animales, hacia la construcción social del paisaje que evoca nuestra historia e identidad. Este nuevo Plan Curricular, también debe llenar los vacíos en cuanto al avance de la tecnología para resolver los problemas metodológicos y epistemológicos de la ciencia arqueológica que en los últimos años, ha entrado en una franca diversificación del ejercicio profesional y fundamentalmente la investigación y puesta en valor a través de los megaproyectos de inversión, tales como las Unidades Ejecutoras donde un buen contingente de arqueólogos operan ya en el área de gestión, área técnica y área de investigación . Es por ello, nuestro equipo de docentes conscientes de esta problemática formulamos una nueva visión en la malla curricular que se ajusta a la formación tecnológica, académica, humanística de nuestros futuros profesionales en arqueología que tendrán un perfil competitivo a los nuevos retos de la carrera de arqueología.

La tendencia de esta malla es insertar a nuestros profesionales de arqueología a los programas de desarrollo del país tanto en los rubros de la vivienda, programas viales, energéticos, minería, agricultura y todo cuanto implique movimiento e impactos de transformación del paisaje y como parte de la Evaluación del Impacto Ambiental.



I. OBJETIVOS ACADÉMICOS

- 1.1 Formar profesionales con capacidades en formular y ejecutar proyectos de investigación arqueológica en todas sus modalidades.
- 1.2 Formar profesionales con capacidades de gestión cultural en la administración y defensa del patrimonio arqueológico mueble e inmueble.
- 1.3 Inculcar la autovaloración, el enfoque humanístico y el ejercicio de la ética.
- 1.4 Fomentar el respeto a las normas de convivencia entre personas y participación en trabajos grupales y proponer evaluaciones críticas.

II. PERFIL DEL INGRESANTE Y DEL GRADUADO

2.1 PERFIL DEL INGRESANTE

Dimensión Actitudinal

- Muestra actitud y motivación para trabajos de campo.
- Asume conciencia crítica sobre la naturaleza del ser humano y la ética a través de la reflexión sociocultural del pasado.
- Expresa interés y actitud para buscar en el pasado explicaciones y valoración de la identidad nacional.
- Muestra respeto por los derechos de las personas y el medio ambiente.
- Autovaloración, personalidad y capacidad de emprendimiento.

Dimensión Cognoscitiva

- Comprende los determinantes sociales, ambientales y la construcción de las identidades con enfoque humanístico.
- Reconoce la diversidad geográfica, natural y humana como potencial e insumo para comprender el pasado y el presente de los pueblos.
- Reconoce los valores culturales e históricos del Perú con enfoque sociocultural y de desarrollo sostenible.
- Redacta textos de manera orgánica, precisa y lógica con manejo de las reglas gramaticales y de sintaxis.

Dimensión Procedimental

- Identifica los problemas socioculturales del pasado y del presente planteando alternativas de solución.
- Interpreta los datos de campo a través de la tecnología de registro y softwares.
- Resuelve problemas básicos de ordenamiento de los datos de un reconocimiento de campo.



2.2 PERFIL DEL GRADUADO

Competencias Genéricas

- Construye capacidades en formular y ejecutar proyectos de investigación arqueológica.
- Desarrolla habilidades en gestión y administración del patrimonio cultural.
- Inculca la autovaloración, el enfoque humanístico y el ejercicio de la ética.
- Fomenta la valoración de las identidades culturales y la defensa del patrimonio material e inmaterial de los pueblos andinos amazónicos.
- Comprende y valora las manifestaciones materiales, ideológicas, políticas y tradicionales, como expresión de la diversidad cultural de nuestra sociedad, base de la identidad, tomando en consideración el carácter pluricultural y multilingüe de la sociedad peruana.
- Trabaja de manera colaborativa y utiliza adecuadamente las herramientas tecnológicas en su desempeño académico

Competencias Específicas

- Ejecuta proyectos arqueológicos clasificados según Ministerio de Cultura (MC) en: Proyectos de Investigación Arqueológica (PIA), Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA), Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA) y Proyectos de Emergencia (PE).
- Ejecuta monitoreo arqueológico y residente de campo.
- Aplica los sistemas de registro de campo y muestreo de superficie con excavación, permitiendo la evaluación rápida y económica de un sitio arqueológico.
- Elabora informes de campo de las distintas intervenciones y peritajes.
- Es competente para impartir charlas de inducción en las distintas obras donde se ejecuta PMA, PEA al personal participante incluyendo a los beneficiarios directos.
- Todos los actos de su competencia están dotados de alta valoración del patrimonio cultural cargado de un enfoque humanístico y ética profesional.



III. CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS

PRIMER SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
1		Inglés I	Obligatorio	General	0	2	1	0	32	32	
2		Lenguaje	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
3		Método del Trabajo Universitario	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
4		Filosofía General	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
5		Matemática	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
6		Proceso Histórico Peruano	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
7		Geografía General	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
8		Sociología	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					14	16	22	224	256	480	

SEGUNDO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
9		Inglés II	Obligatorio	General	0	2	1	0	32	32	1
10		Lógica	Obligatorio	General	1	2	2	16	32	48	4
11		Lingüística	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
12		Comunicación y Redacción Académica	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	2
13		Economía	Obligatorio	General	1	2	2	16	32	48	
14		Ecología y Medio Ambiente	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	7
15		Teoría Antropológica	Obligatorio	Específico	3	2	4	48	32	80	
16		Informática Aplicada a la Arqueología I	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					13	16	21	208	256	464	



TERCER SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	Nº ASIGNATURA
17		Inglés III	Obligatorio	General	0	2	1	0	32	32	9
18		Metodología de la Investigación Científica	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	3
19		Constitución Y Derechos Humanos	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
20		Ética y Responsabilidad Social	Obligatorio	General	1	2	2	16	32	48	
21		Estadística Aplicada A la Investigación	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
22		Informática Aplicada a la Arqueología II	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	16
23		Zooarqueología	Obligatorio	De especialidad	1	2	2	16	32	48	
24		Iconografía	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					12	16	20	192	256	448	

CUARTO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	Nº ASIGNATURA
25		Metodología de las Ciencias Humanas	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	18
26		Taller de Liderazgo y Responsabilidad Social	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	20
27		Paleografía Siglos XVI - XVII	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
28		Etnografía Andina	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
29		Etnohistoria del Perú Siglo XVI	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	6
30		Semiótica de la Imagen	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	24
31		Historia del Arte Americano	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					14	14	21	224	224	448	



QUINTO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
32		Arqueología Andina I: Los Orígenes	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	
33		Dibujo y Topografía	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
34		Teoría Arqueológica I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
35		Seminario Taller de Campo I: Métodos y Técnicas	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
36		Conservación del Material Mueble	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
37		Patrimonio Arqueológico y Gestión Cultural	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
38		Apreciación Estética y Musical	Obligatorio	Específico	1	2	2	16	32	48	
TOTAL					14	14	21	224	224	448	

SEXTO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
39		Arqueología Andina II: Formaciones Sociales y Religiosas	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	32
40		Métodos de Investigación Arqueológica: Excavaciones	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
41		Teoría Arqueológica II	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	34
42		Arqueología del Viejo Mundo I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
43		Seminario Taller de Campo II: Reconocimiento de Sitios Arqueológicos	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	35
44		Investigación I	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
45		Gestión de la Innovación y el Emprendimiento	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					15	14	22	240	224	464	



SÉPTIMO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
46		Arqueología Andina III: Diversidad Social y Política	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	39
47		Antropología Física I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
48		Arqueología del Viejo Mundo II	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	42
49		Diseño de Proyectos de Investigación Arqueológica	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
50		Análisis de los Asentamientos Humanos	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
51		Investigación II	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	44
52		Arqueología Amazónica I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					15	14	22	240	224	464	

OCTAVO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
53		Arqueología Andina IV: Estado y Organizaciones Sociopolíticas	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	46
54		Arqueología Amazónica II	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	52
55		Antropología Física II: Forense	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	47
56		Arqueología de América I: Norte y Mesoamérica	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
57		Taller de Tesis	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
58		Arquitectura y Urbanismo Prehispánico	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	50
59		Arqueología Histórica e Industrial	Obligatorio	De especialidad	1	2	2	16	32	48	
TOTAL					14	14	21	224	224	448	



NOVENO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
60		Arqueología Andina V: Señoríos, Política y Territorialidad	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	53
61		Gestión de la Propiedad Intelectual	Obligatorio	Especifico	2	2	3	32	32	64	
62		Arqueología de América II: Sudamérica	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	56
63		Práctica Pre Profesional I	Obligatorio	De especialidad	3	6	6	48	96	144	
TOTAL					10	12	16	160	192	352	

DECIMO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
64		Arqueología Andina VI: Tahuantinsuyo	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	60
65		Museología	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
66		Evaluación del Impacto Ambiental	Obligatorio	Especifico	1	2	2	16	32	48	
67		Arqueología de Contrato	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
68		Práctica Pre Profesional II	Obligatorio	De especialidad	3	6	6	48	96	144	63
TOTAL					11	14	18	176	224	400	

RESUMEN

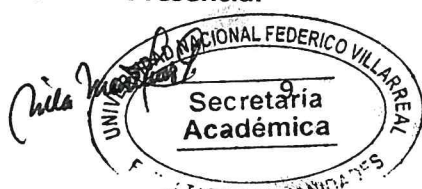
ASIGNATURAS		CRÉDITOS	
OBLIGATORIOS	ELECTIVOS	OBLIGATORIOS	ELECTIVOS
68	0	204	0
TOTAL ASIGNATURAS		TOTAL CRÉDITOS	
68		204	

TOTAL HORAS CARRERA PROFESIONAL

TOTAL HT	TOTAL HP	TOTAL HORAS ACADÉMICAS
2112	2304	4416

IV. DENOMINACION DE LA CARRERA PROFESIONAL, GRADO, TÍTULO PROFESIONAL Y MODALIDAD

Carrera Profesional : **Arqueología**
 Grado Académico : **Bachiller en Arqueología**
 Título : **Licenciado en Arqueología**
 Modalidad : **Presencial**



MALLA CURRICULAR DE LA CARRERA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

PRIMER SEMESTRE		SEGUNDO SEMESTRE		TERCER SEMESTRE		CUARTO SEMESTRE		QUINTO SEMESTRE		SEXTO SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE		OCTAVO SEMESTRE		NOVENO SEMESTRE		DÉCIMO SEMESTRE																																																											
ESTUDIOS GENERALES				ESTUDIOS ESPECÍFICOS				ESTUDIOS ESPECIALIZADOS																																																																					
01 INGLÉS I CRÉDITO: 1	RE 09 1 INGLÉS II CRÉDITOS: 1	RE 17 9 INGLÉS III CRÉDITOS: 1	RE 25 18 METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS HUMANAS CRÉDITOS: 3	32 ARQUEOLOGÍA ANDINA I: LOS ORIGENES CRÉDITOS: 4	RE 39 32 ARQUEOLOGÍA ANDINA II: FORMACIONES SOCIALES Y RELIGIOSAS CRÉDITOS: 4	RE 46 39 ARQUEOLOGÍA ANDINA III: DIVERSIDAD SOCIAL Y POLÍTICA CRÉDITOS: 4	RE 53 46 ARQUEOLOGÍA ANDINA IV: ESTADO Y ORGANIZACIÓN SOCIOPOLÍTICA CRÉDITOS: 4	RE 60 53 ARQUEOLOGÍA ANDINA V: SEÑORÍOS POLÍTICA Y TERRITORIALIDAD CRÉDITOS: 4	RE 64 60 ARQUEOLOGÍA ANDINA VI: TAHUANTINSUYU CRÉDITOS: 4	02 LENGUAJE CRÉDITO: 3	RE 10 4 LÓGICA CRÉDITOS: 2	RE 18 3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA CRÉDITOS: 3	RE 26 20 TALLER DE LIDERAZGO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CRÉDITOS: 3	33 DIBUJO Y TOPOGRAFÍA CRÉDITOS: 3	40 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I: EXCAVACIONES CRÉDITOS: 3	47 ANTROPOLOGÍA FÍSICA I CRÉDITOS: 3	RE 54 52 ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II CRÉDITOS: 3	RE 61 GESTIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL CRÉDITOS: 3	65 MUSEOLOGÍA CRÉDITOS: 3	03 METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO CRÉDITO: 3	11 LINGÜÍSTICA CRÉDITOS: 3	19 CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	27 PALEOGRAFÍA SIGLOS XVI - XVII CRÉDITOS: 3	34 TEORÍA ARQUEOLÓGICA I CRÉDITOS: 3	RE 41 34 TEORÍA ARQUEOLÓGICA II CRÉDITOS: 3	RE 48 42 ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II CRÉDITOS: 3	RE 55 47 ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE CRÉDITOS: 3	RE 62 56 ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA II: SUDAMÉRICA CRÉDITOS: 3	66 EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL CRÉDITOS: 2	04 FILOSOFÍA GENERAL CRÉDITO: 3	RE 12 2 COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA CRÉDITOS: 3	RE 20 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CRÉDITOS: 2	28 ETNOGRAFÍA ANDINA CRÉDITOS: 3	35 SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS CRÉDITOS: 3	42 ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I CRÉDITOS: 3	49 DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA CRÉDITOS: 3	56 ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA CRÉDITOS: 3	63 PRÁCTICA PREPROFESIONAL I CRÉDITOS: 6	67 ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO CRÉDITOS: 3	05 MATEMÁTICA CRÉDITOS: 3	13 ECONOMÍA CRÉDITOS: 2	21 ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CRÉDITOS: 3	RE 29 6 ETNOHISTORIA DEL PERÚ SIGLO XVI CRÉDITOS: 3	36 CONSERVACIÓN DEL MATERIAL MUEBLE CRÉDITOS: 3	RE 43 35 SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS CRÉDITOS: 3	50 ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	57 TALLER DE TESIS CRÉDITOS: 3	RE 68 63 PRÁCTICA PREPROFESIONAL II CRÉDITOS: 6	06 PROCESO HISTÓRICO PERUANO CRÉDITOS: 3	RE 14 7 ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE CRÉDITOS: 3	RE 22 16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA II CRÉDITOS: 3	RE 30 24 SEMIÓTICA DE LA IMAGEN CRÉDITOS: 3	37 PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y GESTIÓN CULTURAL CRÉDITOS: 3	44 INVESTIGACIÓN I CRÉDITOS: 3	RE 51 44 INVESTIGACIÓN II CRÉDITOS: 3	RE 58 50 ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO CRÉDITOS: 3	07 GEOGRAFÍA GENERAL CRÉDITOS: 3	15 TEORÍA ANTROPOLÓGICA CRÉDITOS: 4	23 ZOOARQUEOLOGÍA CRÉDITOS: 2	31 HISTORIA DEL ARTE AMERICANO CRÉDITOS: 3	38 APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL CRÉDITOS: 2	45 GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO CRÉDITOS: 3	52 ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I CRÉDITOS: 3	59 ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL CRÉDITOS: 2	08 SOCIOLOGÍA CRÉDITOS: 3	16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA I CRÉDITOS: 3	24 ICONOGRAFÍA CRÉDITOS: 3	PRIMER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	SEGUNDO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	TERCER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 20	CUARTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	QUINTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	SEXTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	SÉPTIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	OCTAVO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	NOVENO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 16	DÉCIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 18
03 METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO CRÉDITO: 3	11 LINGÜÍSTICA CRÉDITOS: 3	19 CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	27 PALEOGRAFÍA SIGLOS XVI - XVII CRÉDITOS: 3	34 TEORÍA ARQUEOLÓGICA I CRÉDITOS: 3	RE 41 34 TEORÍA ARQUEOLÓGICA II CRÉDITOS: 3	RE 48 42 ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II CRÉDITOS: 3	RE 55 47 ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE CRÉDITOS: 3	RE 62 56 ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA II: SUDAMÉRICA CRÉDITOS: 3	66 EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL CRÉDITOS: 2	04 FILOSOFÍA GENERAL CRÉDITO: 3	RE 12 2 COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA CRÉDITOS: 3	RE 20 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CRÉDITOS: 2	28 ETNOGRAFÍA ANDINA CRÉDITOS: 3	35 SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS CRÉDITOS: 3	42 ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I CRÉDITOS: 3	49 DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA CRÉDITOS: 3	56 ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA CRÉDITOS: 3	63 PRÁCTICA PREPROFESIONAL I CRÉDITOS: 6	67 ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO CRÉDITOS: 3	05 MATEMÁTICA CRÉDITOS: 3	13 ECONOMÍA CRÉDITOS: 2	21 ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CRÉDITOS: 3	RE 29 6 ETNOHISTORIA DEL PERÚ SIGLO XVI CRÉDITOS: 3	36 CONSERVACIÓN DEL MATERIAL MUEBLE CRÉDITOS: 3	RE 43 35 SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS CRÉDITOS: 3	50 ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	57 TALLER DE TESIS CRÉDITOS: 3	RE 68 63 PRÁCTICA PREPROFESIONAL II CRÉDITOS: 6	06 PROCESO HISTÓRICO PERUANO CRÉDITOS: 3	RE 14 7 ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE CRÉDITOS: 3	RE 22 16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA II CRÉDITOS: 3	RE 30 24 SEMIÓTICA DE LA IMAGEN CRÉDITOS: 3	37 PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y GESTIÓN CULTURAL CRÉDITOS: 3	44 INVESTIGACIÓN I CRÉDITOS: 3	RE 51 44 INVESTIGACIÓN II CRÉDITOS: 3	RE 58 50 ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO CRÉDITOS: 3	07 GEOGRAFÍA GENERAL CRÉDITOS: 3	15 TEORÍA ANTROPOLÓGICA CRÉDITOS: 4	23 ZOOARQUEOLOGÍA CRÉDITOS: 2	31 HISTORIA DEL ARTE AMERICANO CRÉDITOS: 3	38 APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL CRÉDITOS: 2	45 GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO CRÉDITOS: 3	52 ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I CRÉDITOS: 3	59 ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL CRÉDITOS: 2	08 SOCIOLOGÍA CRÉDITOS: 3	16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA I CRÉDITOS: 3	24 ICONOGRAFÍA CRÉDITOS: 3	PRIMER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	SEGUNDO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	TERCER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 20	CUARTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	QUINTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	SEXTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	SÉPTIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	OCTAVO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	NOVENO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 16	DÉCIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 18																				
05 MATEMÁTICA CRÉDITOS: 3	13 ECONOMÍA CRÉDITOS: 2	21 ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CRÉDITOS: 3	RE 29 6 ETNOHISTORIA DEL PERÚ SIGLO XVI CRÉDITOS: 3	36 CONSERVACIÓN DEL MATERIAL MUEBLE CRÉDITOS: 3	RE 43 35 SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS CRÉDITOS: 3	50 ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	57 TALLER DE TESIS CRÉDITOS: 3	RE 68 63 PRÁCTICA PREPROFESIONAL II CRÉDITOS: 6	06 PROCESO HISTÓRICO PERUANO CRÉDITOS: 3	RE 14 7 ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE CRÉDITOS: 3	RE 22 16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA II CRÉDITOS: 3	RE 30 24 SEMIÓTICA DE LA IMAGEN CRÉDITOS: 3	37 PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y GESTIÓN CULTURAL CRÉDITOS: 3	44 INVESTIGACIÓN I CRÉDITOS: 3	RE 51 44 INVESTIGACIÓN II CRÉDITOS: 3	RE 58 50 ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO CRÉDITOS: 3	07 GEOGRAFÍA GENERAL CRÉDITOS: 3	15 TEORÍA ANTROPOLÓGICA CRÉDITOS: 4	23 ZOOARQUEOLOGÍA CRÉDITOS: 2	31 HISTORIA DEL ARTE AMERICANO CRÉDITOS: 3	38 APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL CRÉDITOS: 2	45 GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO CRÉDITOS: 3	52 ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I CRÉDITOS: 3	59 ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL CRÉDITOS: 2																																																					
08 SOCIOLOGÍA CRÉDITOS: 3	16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA I CRÉDITOS: 3	24 ICONOGRAFÍA CRÉDITOS: 3	PRIMER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	SEGUNDO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	TERCER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 20	CUARTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	QUINTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	SEXTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	SÉPTIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 22	OCTAVO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 21	NOVENO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 16	DÉCIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 18																																																																	

COLOR ÍCONO	ÁREA CURRICULAR
A	ESTUDIOS GENERALES
B	ESTUDIOS ESPECÍFICOS
C	ESTUDIOS ESPECIALIZADOS

CUADRO CONSOLIDADO	
TOTAL DE ASIGNATURAS	TOTAL DE CRÉDITOS
68	204



VI. TABLA DE EQUIVALENCIAS

CARRERA PROFESIONAL ARQUEOLOGÍA

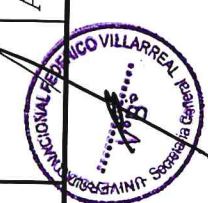
PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2019			PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2007				
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
1		INGLÉS I	1				
1		LENGUAJE	3	1	HUG101	LENGUA CASTELLANA I	4
1		METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO	3	1	6B0034	MÉTODOS DE TRABAJO UNIVERSITARIO I	4
1		FILOSOFÍA GENERAL	3	1	2A0072	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	3
1		MATEMÁTICA	3	1	2B0154	MATEMÁTICA MODERNA	3
1		PROCESO HISTÓRICO PERUANO	3	1	HUG103	HISTORIA CRÍTICA DEL PERÚ	3
1		GEOGRAFÍA GENERAL	3	3	4L0017	GEOGRAFÍA HUMANA	3
1		SOCIOLOGÍA	3				



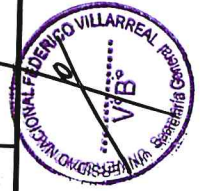
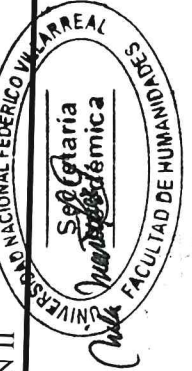
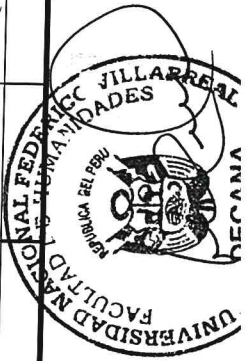
PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2019				PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
2		INGLÉS II	1				
2		LÓGICA	2	2	HUG102	FUNDAMENTOS DE LÓGICA	3
2		LINGÜÍSTICA	3	3	2CO148	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA	3
2		COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA	3	2	2CO151	LENGUA CASTELLANA II	4
2		ECONOMÍA	2				
2		ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE	3	4	4F0016	ECOLOGIA Y CULTURA	3
2		TEORÍA ANTROPOLÓGICA	4	5	2F0065	TEORÍA ANTROPOLÓGICA	3
2		INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA I	3	6	6D0115	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA II	4
3		INGLÉS III	1				
3		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	3	3	HUG108	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA CIENCIA	3
3		CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS	3				
3		ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	2				
3		ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN	3	1	5B0083	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN	4
3		INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA II	3				
3		ZOOARQUEOLOGÍA	2	3	4D0014	ZOOARQUEOLOGÍA	2
3		ICONOGRAFÍA	3	3	IG0003	ICONOGRAFÍA	3



PLAN CURRICULAR AÑO 2019			PLAN ESTUDIOS AÑO 2007				
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
4		METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS HUMANAS	3	4	3B0035	MÉTODO DE TRABAJO UNIVERSITARIO II	4
4		TALLER DE LIDERAZGO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	3	6	210161	DEFENSA NACIONAL	3
4		PALEOGRAFÍA SIGLOS XVI - XVII	3	4	2B0072	FUENTES HISTÓRICAS PERUANAS: CRÓNICAS	3
4		ENTNOGRAFÍA ANDINA	3	9	2B0080	RELIGIONES PREHISPÁNICAS	3
4		ETNOHISTORIA DEL PERÚ SIGLO XVI	3	2	2B0075	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	3
4		SEMIÓTICA DE LA IMÁGEN	3	3	HUE232	SEMIÓTICA	3
4		HISTORIA DEL ARTE AMERICANO	3	7	1H0003	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO	3
5		ARQUEOLOGÍA ANDINA I: LOS ORÍGENES	4	4	2F0051	ARQUEOLOGÍA ANDINA I: LÍTICO Y ARCAICO	4
5		DIBUJO Y TOPOGRAFÍA	3	5	HUE326	DIBUJO Y TOPOGRAFÍA I	3
5		TEORÍA ARQUEOLÓGICA I	3	4	HUE447	TEORÍA ARQUEOLÓGICA I	3
5		SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS	3	5	HC0207	SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS	3
5		CONSERVACIÓN DE MATERIAL MUEBLE	3	9	2F0060	CONSERVACIÓN	2
5		PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y GESTIÓN CULTURAL	3	10	HC0199	SEMINARIO DE GESTIÓN CULTURAL	3
5		APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL	2				



PLAN CURRICULAR AÑO 2019			PLAN ESTUDIOS AÑO 2007				
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITO	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
6		ARQUEOLOGÍA ANDINA II: FORMACIONES SOCIALES Y RELIGIOSAS	4	5	2F0052	ARQUEOLOGÍA ANDINA II: FORMATIVO	4
6		MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I: EXCAVACIONES	3	5	6D0114	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I: EXCAVACIONES	4
6		TEORÍA ARQUEOLÓGICA II	3	5	HUE448	TEORÍA ARQUEOLÓGICA II	3
6		ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I	3	5	HUE323	ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I	3
6		SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS	3	6	HCO214	SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS	3
6		INVESTIGACIÓN I	3	7	HC0147	SEMINARIO DE TESIS I	3
6		GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO	3	1	HUG106	ACTIVIDAD I	2
7		ARQUEOLOGÍA ANDINA III: DIVERSIDAD SOCIAL Y POLÍTICA	4	6	2F0053	ARQUEOLOGÍA ANDINA III: INTERMEDIO TEMPORANO	4
7		ANTROPOLOGÍA FÍSICA I	3	7	HUE401	ANTROPOLOGÍA FÍSICA I	3
7		ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II	3	6	HUE324	ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II	3
7		DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA	3	8	6C0001	ELABORACIÓN DE PROYECTOS	3
7		ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS	3	6	2D0086	ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS	2
7		ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO	3	7	HUE207	ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO	3
7		ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I	3	7	HUE404	ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I	3
7		INVESTIGACIÓN II	3				



PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGO	ASIGNATURAS	CRÉDITO	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITO
8		ARQUEOLOGÍA ANDINA IV: ESTADO Y ORGANIZACIONES SOCIOPOLÍTICAS	4	8	2F0054	ARQUEOLOGÍA ANDINA IV: HORIZONTE MEDIO	4
8		ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II	3	8	HUE405	ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II	3
8		ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE	3	8	2F0043	ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE	3
8		ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA	3	8	2F0057	ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA	3
8		TALLER DE TESIS II	3	8	HC0134	SEMINARIO DE TESIS II	3
8		ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL	3	8	2F0059	ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL	2
9		ARQUEOLOGÍA ANDINA V: SEÑORÍOS POLÍTICA Y TERRITORIALIDAD	4	9	2F0055	ARQUEOLOGÍA ANDINA V: INTERMEDIO TARDÍO	4
9		GESTIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL	3	2	HUG113	ACTIVIDAD II	2
9		ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA II: SUDAMÉRICA	3	9	2F0058	ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA II: SUDAMÉRICA	3
9		PRÁCTICA PREPROFESIONAL I	6	9	GA0058	PRÁCTICA PREPROFESIONAL I	3
10		ARQUEOLOGÍA ANDINA VI: TAHUANTINSUYO	3	9	2F0056	ARQUEOLOGÍA ANDINA VI: HORIZONTE TARDÍO	4
10		MUSEOLOGÍA	3	9	HUE519	MUSEOLOGÍA	3
10		EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL	2	10	9E0009	EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL IV	4
10		ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO	3	5	2I0182	LEGISLACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO	2
10		PRÁCTICA PREPROFESIONAL II	6	10	GA0058	PRÁCTICA PREPROFESIONAL II	6

