

MÚSICA Y CANTO

Banda y Orquesta

Taller de carácter teórico y práctico en el cual se desarrollará conocimientos técnicos en la ejecución de los instrumentos y la lectura musical para la práctica. Este taller incluye instrumentos de viento y percusión.

Violín

El taller contribuye con el manejo técnico del instrumento y el dominio de la lecto escritura (análisis de la partitura). La meta es el desarrollo de la sensibilidad y del conocimiento completo de la música para contribuir a la formación académica integrando al estudiante con la sociedad y destacarlo como artista.

Entre sus sesiones se practicará el movimiento de arcos largos y cortos en ritmos de redondas, blancas, negras, corcheas, semicorcheas. Ejercicios del pentagramas en posiciones paralelas con arco entero desarrolladas en escalas mayores y menores, escala diatónica, cromática y técnica de análisis de partitura instrumental.

Canto

En este taller el estudiante puede desarrollar habilidades como cantante. Su formación se fundamenta en la técnica y en la interpretativa del repertorio de canto.

En este taller se incidirá en que el alumno comprenda cabalmente la teoría musical, el ritmo, los acordes y las voces musicales, proporcionando al alumno herramientas útiles en su desenvolvimiento doméstico como académico. La práctica del canto incorpora habilidades como la entonación, maduración de la voz e impostación vocal.

Guitarra

El taller emplea la teoría musical para el estudio de la guitarra, desarrollando habilidades y destrezas que nos permiten sensibilizar y apreciar el arte para la formación humanística en cada persona.

Entre desarrollo del taller incluye bases teóricas y prácticas: La guitarra y sus partes, elementos de la música, afinación de la guitarra, pentagrama y figuras musicales, acordes y otros.

Órgano Electrónico

En este taller se tendrá en cuenta las siguientes pautas:

Teoría: El participante estudiará los signos musicales como base fundamental para el aprendizaje del manejo del instrumento.

Practica instrumental: En esta etapa el participante conocerá la posición del teclado y detalles como la posición de la mano derecha e izquierda, conteo de los dedos, práctica de los ejercicios para facilitar la digitación y así poder interpretar las piezas musicales deseadas.

Quena y Flauta Dulce

El taller contribuye con el manejo técnico del instrumento y el dominio de la lecto escritura (análisis de la partitura). La meta es el desarrollo de la sensibilidad y del conocimiento completo de la música para contribuir a la formación académica integrando al estudiante con la sociedad y destacarlo como artista.

Entre sus sesiones se practicará la posición correcta del instrumento, la embocadura, soplo, técnica de lengua y otros.